

Prueba Bimestral

INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE

Nicole habla de un escultor que ella conoce, hombre de mucho talento y fama. El escultor trabaja en un taller inmenso rodeado de niños. Todos los niños del barrio son sus amigos.

Un buen día la alcaldía le encargó un gran caballo para una plaza de la ciudad. Un camión trajo al taller un bloque gigante de granito. el escultor empezó a trabajarlo, subido a una escalera, a golpes de martillo y cincel. Los niños lo miraban hacer.

Entonces los niños partieron, de vacaciones, rumbo a las montañas o el mar.

Cuando regresaron, el escultor les mostró el caballo terminado. Y uno de los niños, con los ojos muy abiertos, le preguntó:

-Pero...¿Cómo sabías que adentro de aquella piedra había un caballo?

Galeano, Eduardo. In. URIZ, Francisco.

RESPUESTAS EN ESPAÑOL

1- ¿De quién habla Nicole?

2- ¿Dónde trabaja el escultor?

3- ¿El escultor tiene amigos?

4- ¿Qué material utilizó para hacer la escultura?

5- ¿Dónde los niños pasaron las vacaciones?

6- ¿Qué pregunta hace uno de los niños?

¡Buena Prueba!