

**Luísa Ducla Soares**

Ilustrações de **Teresa Lima**



# Se os Bichos se Vestissem como Gente







**Luísa Ducla Soares**

Ilustrações de **Teresa Lima**

Se os Bichos  
se Vestissem  
como Gente

Título: Se os Bichos se Vestissem como Gente

Texto de Luísa Ducla Soares  
Ilustrações de Teresa Lima

© 2003 Civilização Editora  
Todos os direitos reservados

Registação e revisão efectuadas pelo  
Departamento Editorial da Civilização Editora  
Impressão e acabamentos efectuados por  
CEM Artes Gráficas, para Civilização Editora,  
em Dezembro de 2003  
4.ª edição em Maio de 2010

Civilização Editora  
Rua Alberto Aires de Gouveia, 27  
4050-023 Porto  
Tel. 226 050 903  
geral@civilizacaoeditora.pt  
www.civilizacao.pt

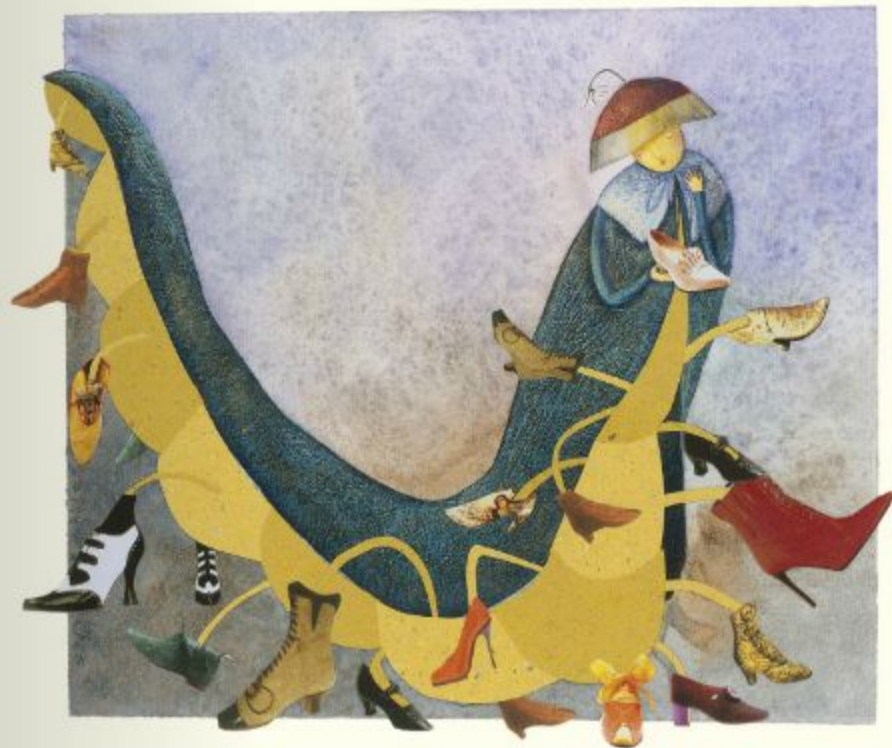
ISBN 978-972-26-1512-7  
Depósito Legal 181550/02

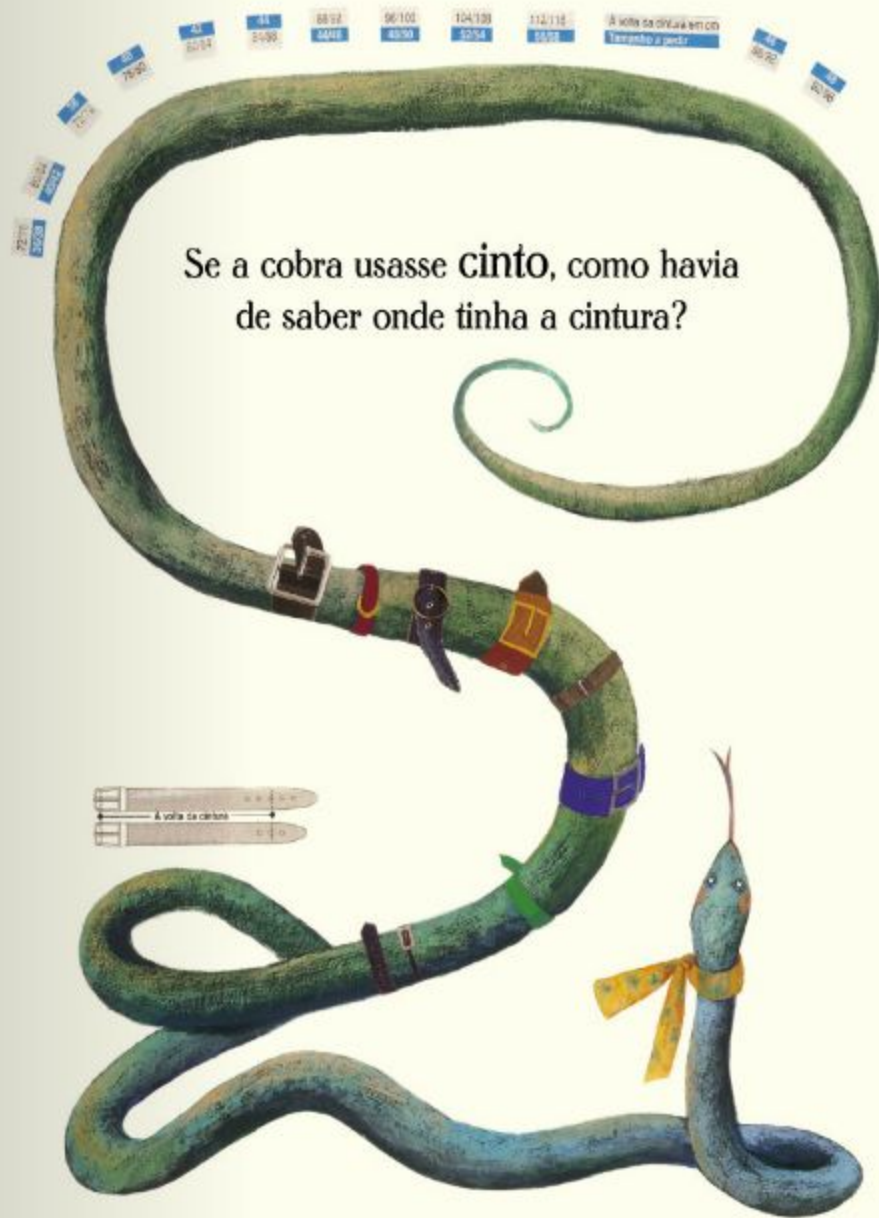
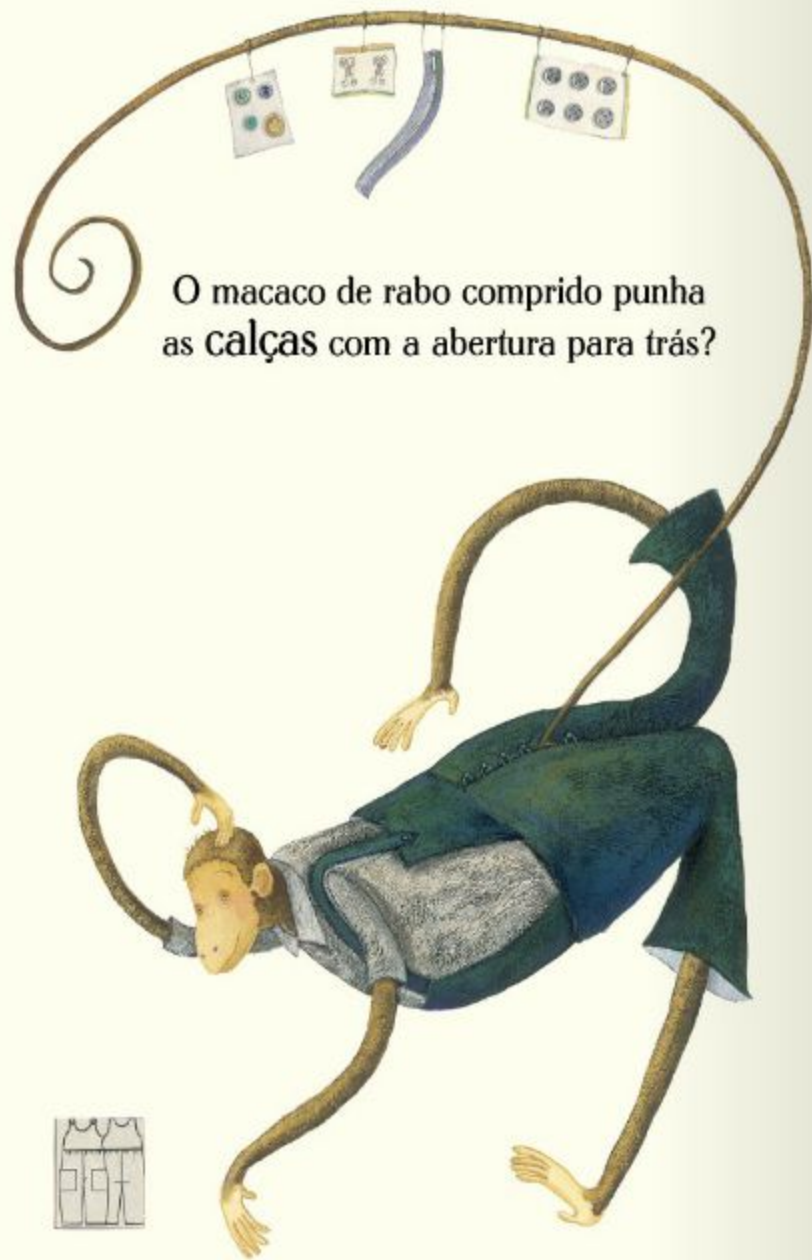


Ao Pedro (L. D. S.)  
À Mariana (T. L.)



Se a centopeia andasse calçada, quantos pares  
de sapatos precisava de comprar?

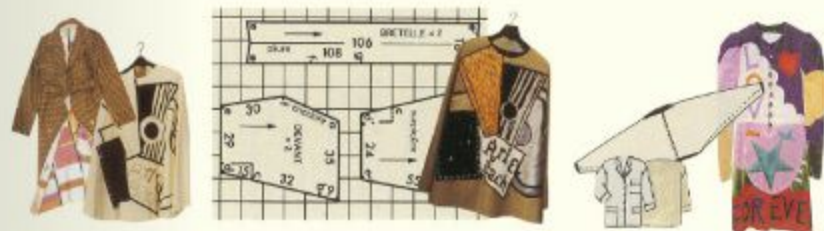
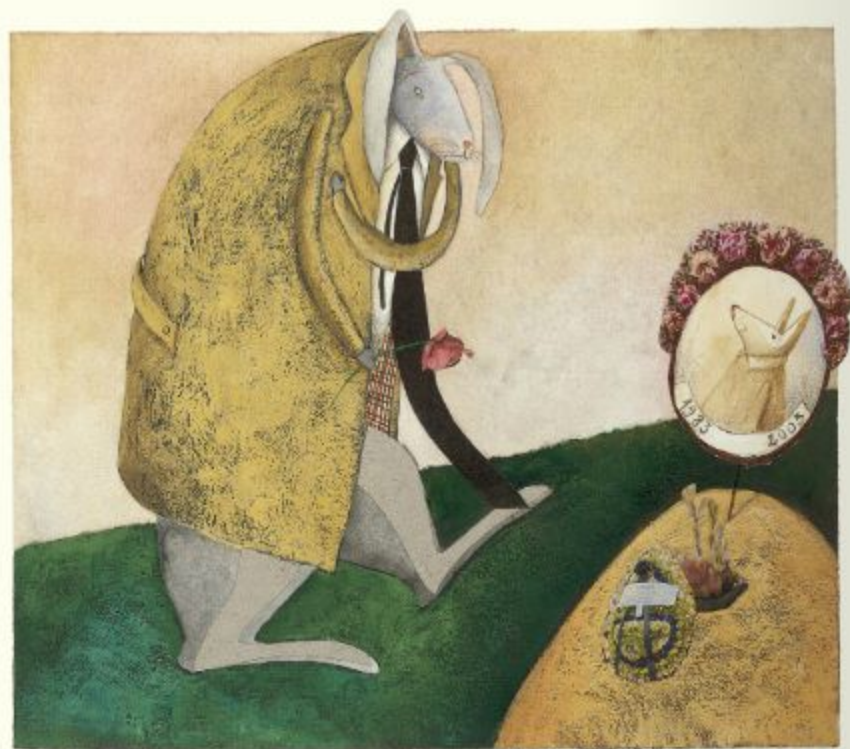








Os coelhos punham gravata preta  
quando um primo morria na caça?



Se a mãe canguru vestisse casaco,  
em que bolso guardava o bebê?





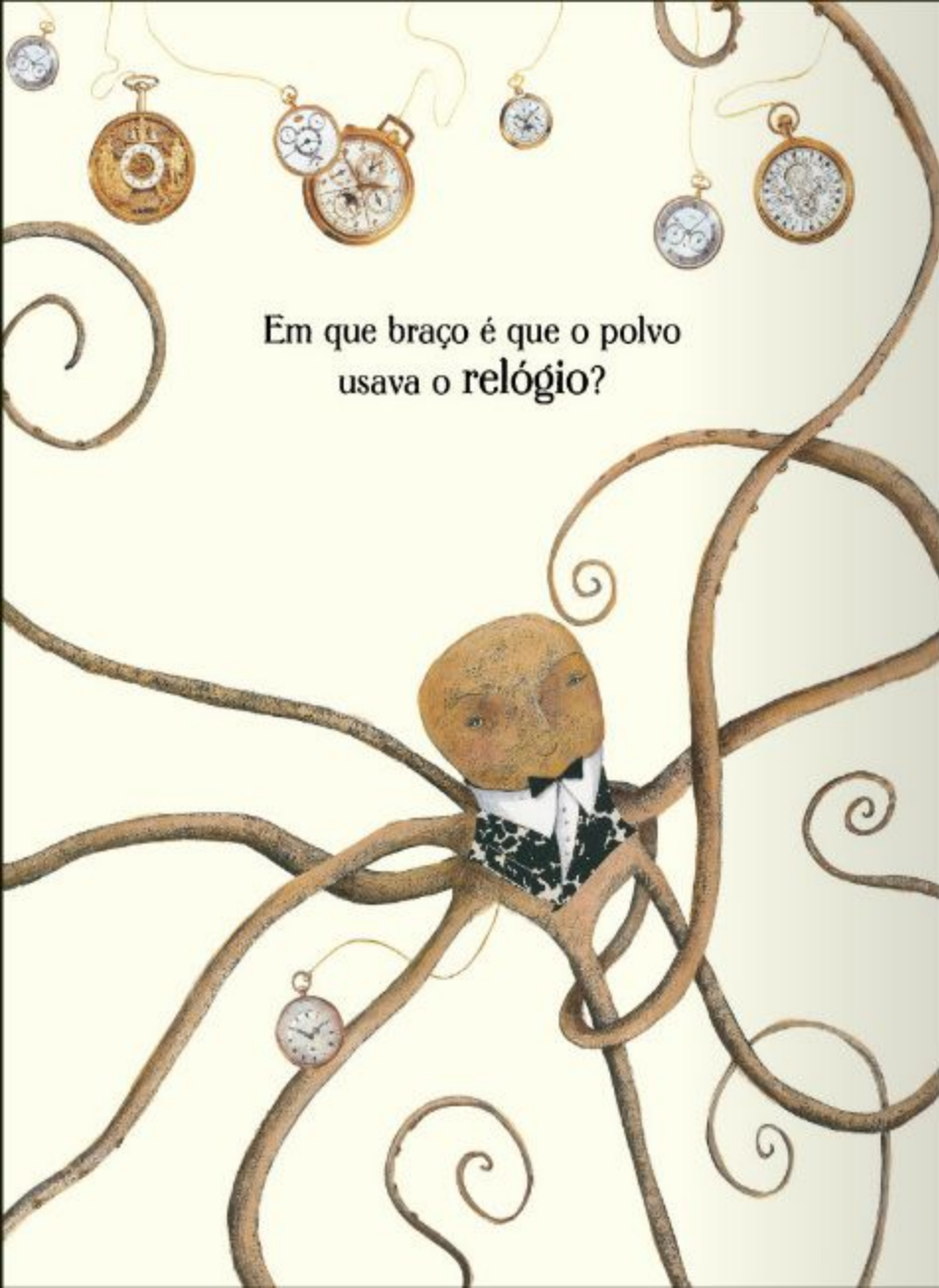
O caracol tinha de carregar um guarda-fatos  
na sua casinha?



Para enfiar o capacete de motociclista,  
onde é que o veado punha os chifres?





An illustration of a creature with a round, brown, human-like face and a small body wearing a white shirt and a black bow tie with white polka dots. It has several long, brown, vine-like tentacles extending outwards. Several pocket watches of various designs are floating in the air around the creature. The background is plain white.

Em que braço é que o polvo  
usava o relógio?

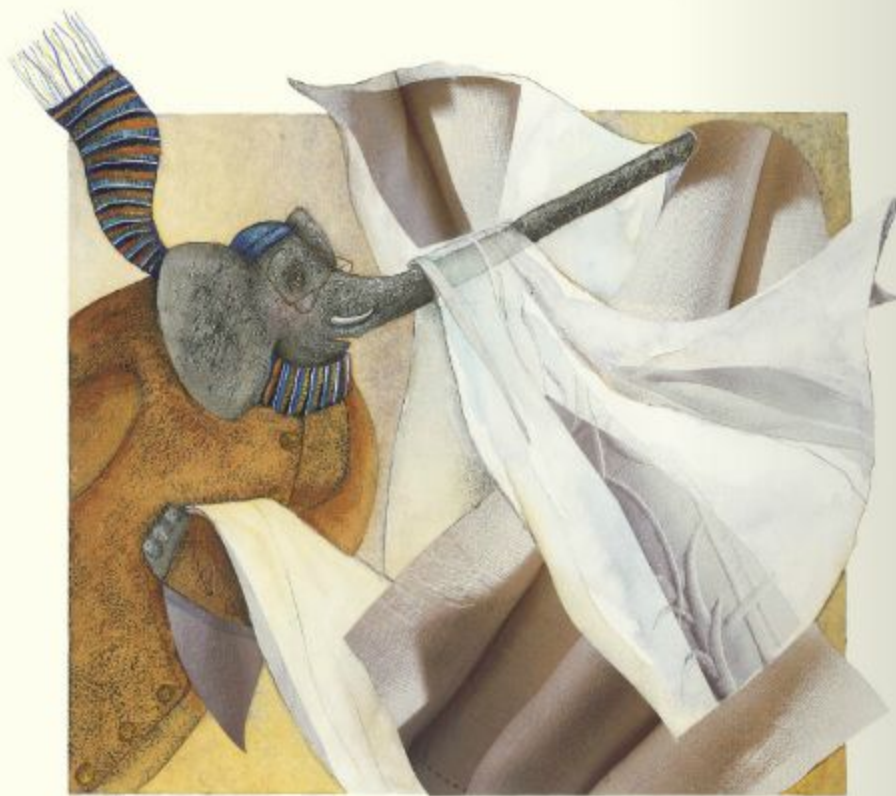
An illustration of a lion with a greenish-brown mane and body. It is wearing a bright red cape and a golden crown with a single feather. The lion is holding a golden scepter in its right paw. The background is plain white.

O leão, como rei dos animais,  
apresentava-se de **coroa** e de **manto**?

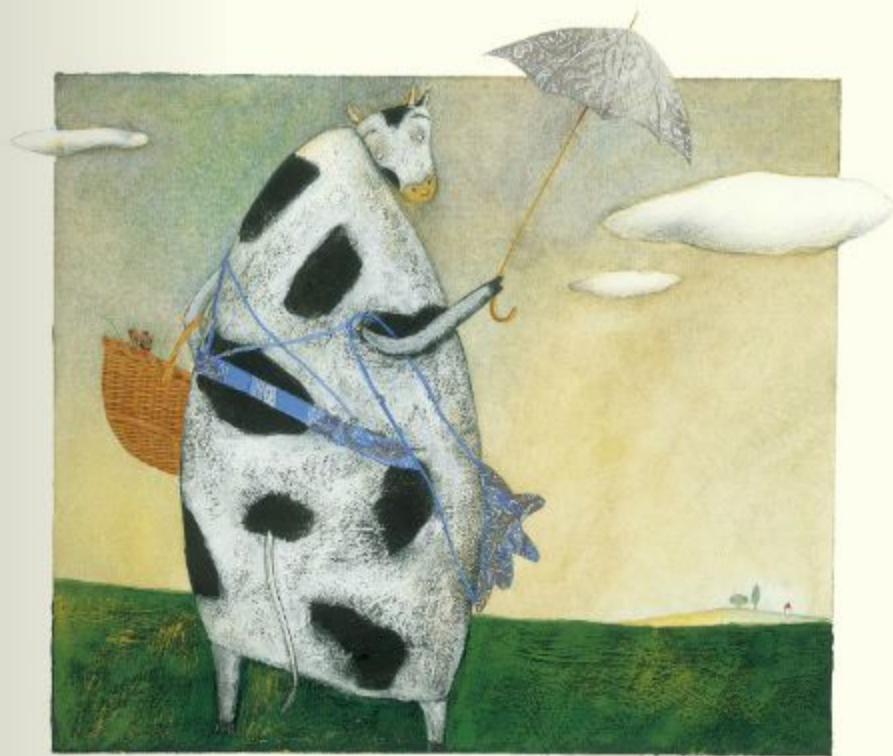




O elefante assoava-se a um lençol?



A vaca leiteira ia pastar de *soutien*?



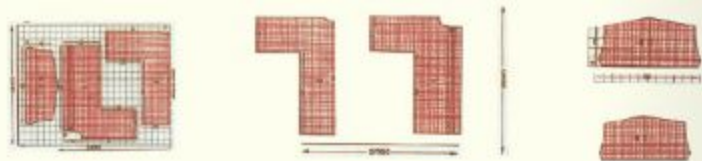
A giraffe is shown from the neck down, wearing a long, multi-colored scarf with various patterns like stripes, checks, and geometric shapes. The giraffe's head is visible at the end of the scarf, looking towards the right. The background is plain white.

Se a girafa usasse cachecol, enrolava  
a passadeira do corredor à volta do pescoço?

A dog, possibly a German Shepherd, is depicted in a blue police uniform with a matching cap. The dog is holding a black handgun in its right paw, pointing it towards the left. A bone is attached to the dog's collar. The background is plain white.

Os cães-polícias deviam apresentar-se  
de farda e pistola?





Os porcos andavam sempre de **bibe**  
para não se sujarem?



A rã ia ao baile de **mini-saia**  
ou de fato de homem-rã?

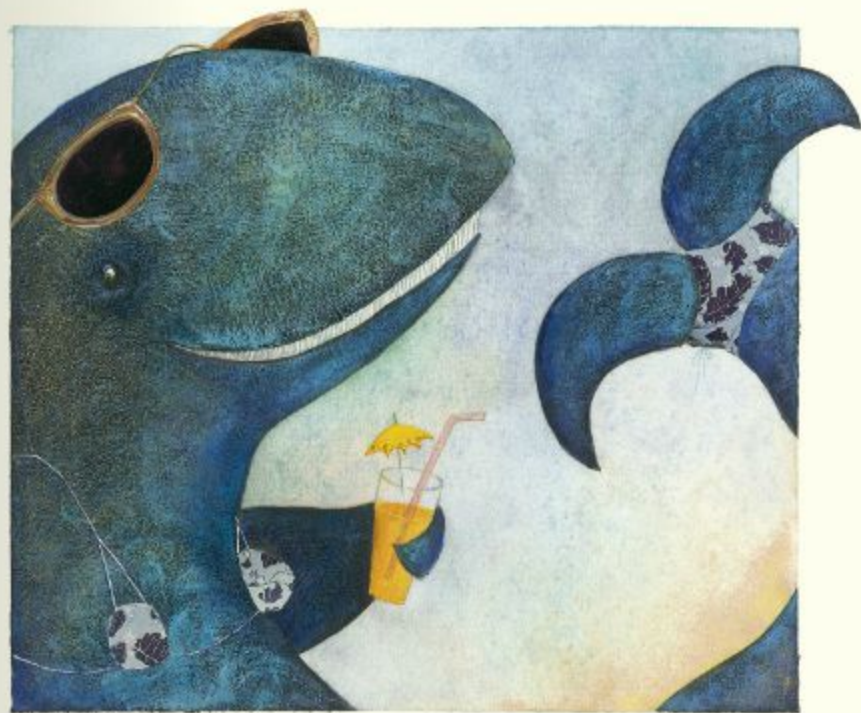




O porco-espinho andava de **camisa rasgada?**



A baleia ficava elegante de **biquíni?**



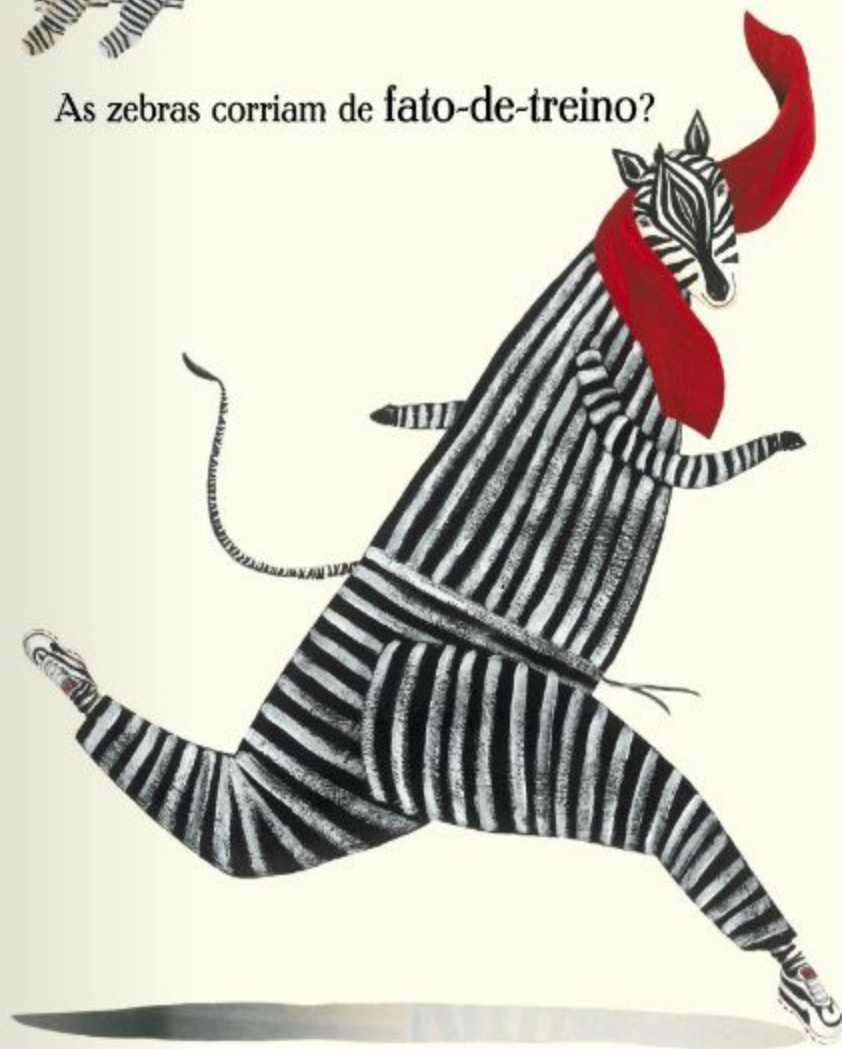




As abelhas eram obrigadas a pôr touca  
e avental para fabricarem o mel?



As zebras corriam de fato-de-treino?





Os passarinhos, no ninho, usavam **fraldas**?



A gata vestia-se de noiva  
no dia do casamento?







Se a cobra usasse **cinto**, como havia de saber onde tinha a cintura?

Esta e outras perguntas malucas são feitas por Luísa Ducla Soares para desenvolver a imaginação das crianças.

ISBN 978-072-25-1532-7



9 780722 515327

[www.civilizacao.pt](http://www.civilizacao.pt)