

## O Sapo Apaixonado

O Sapo estava sentado à beira do rio. Sentia-se esquisito. Não sabia se estava contente ou se estava triste. Toda a semana tinha andado como que a sonhar. Que é que teria?

Então encontrou o Porquinho.

- Olá, Sapo – disse o Porquinho. – Não estás com muito bom ar. Que é que tens?

- Não sei – disse o Sapo. – Tenho vontade de rir e de chorar ao mesmo tempo. E aqui dentro de mim tenho uma coisa que faz tum-tum.

- Talvez estejas constipado – disse o Porquinho. – É melhor ires para casa e meteres-te na cama.

O Sapo continuou o seu caminho. Estava preocupado. Depois passou por casa da Lebre.

- Lebre – disse ele – não me sinto bem.

- Entra e senta-te um bocadinho – disse a Lebre, muito simpática. – Ora então, o que é que tens?

- Umás vezes fico com calor e outras vezes fico com frio. E aqui dentro de mim tenho uma coisa que faz tum-tum.

E pôs a mão no peito.

A Lebre pensou muito, como um verdadeiro médico. Depois disse:

- Já sei. É o teu coração. O meu também faz tum-tum.

- Mas o meu às vezes faz tum-tum mais depressa do que o costume – disse o Sapo. – Faz um-dois, um-dois, um-dois.

A Lebre foi buscar à estante um grande livro e pôs-se a virar as folhas.

- Ah! – disse ela – Ora ouve: coração a bater acelerado, ataques de calor e de frio...quer dizer que estás apaixonado!

- Apaixonado? – disse o Sapo surpreendido – Ena pá! Estou apaixonado!

E ficou tão contente que deu um salto enorme pela porta fora.

O Porquinho assustou-se muito quando o Sapo de repente caiu do céu.

- Parece que estás melhor – disse o Porquinho.

- E estou! Sinto-me óptimo – disse o Sapo. – Estou apaixonado!

- Bem, isso é uma boa notícia. Por quem é que estás apaixonado? – perguntou o Porquinho.

O Sapo não tinha tido tempo para pensar nisso.

- Já sei! – disse ele – Estou apaixonado pela linda e adorável Patinha Branca!

- Não pode ser – disse o Porquinho. – Um sapo não pode estar apaixonado por uma pata. Tu és verde e ela é branca.

Mas o Sapo não se importou com isso. Não sabia escrever, mas sabia fazer bonitas pinturas.

Quando voltou para casa fez uma pintura linda, com vermelho e azul e muito verde, que era a cor de que ele gostava mais.

À noite, quando já estava escuro, saiu com a pintura e enfiou-a por baixo da porta da Pata.

Com a emoção, tinha o coração a bater com toda a força.

A Pata ficou muito admirada quando encontrou a pintura.

- Quem é que me terá mandado esta linda pintura? – exclamou ela, e pendurou-a na parede.

No dia seguinte, o Sapo colheu um belo ramo de flores. Ia oferecê-las à Pata. Mas quando chegou à porta não teve coragem para a enfrentar. Pôs as flores na soleira da porta e fugiu o mais depressa que pôde.

E assim continuaram as coisas, dia após dia. O Sapo não conseguia arranjar coragem para falar. A Pata andava muito contente com todos aqueles belos presentes. Mas quem é que os mandaria? Pobre Sapo!

Perdeu o apetite e à noite não conseguia dormir... E as coisas continuaram assim durante semanas. Como é que havia de mostrar à Pata que gostava dela?

- Tenho de fazer uma coisa de que mais ninguém seja capaz – decidi eu – Tenho de bater o recorde do mundo de salto em altura! A Patinha vai ficar muito surpreendida, e depois ela também vai gostar de mim.

O Sapo começou logo a treinar. Praticou salto em altura durante dias a fio. Saltava cada vez mais alto, até às nuvens. Nunca nenhum sapo do mundo tinha saltado tanto.

- Que é que terá o Sapo? – perguntava a Pata, preocupada. - Saltar assim é perigoso. Ainda acaba por se magoar.

E tinha razão. Às duas horas e treze minutos da tarde de Sexta-feira, as coisas correram mal. O Sapo estava a dar o salto mais alto da história quando perdeu o equilíbrio e caiu ao chão.

A Pata, que ia a passar nessa altura, veio a correr ajudá-lo. O Sapo mal conseguia andar. A Pata amparou-o com carinho e levou-o para casa. Tratou dele com toda a ternura.

- Ó Sapo, podias ter-te matado! – disse ela – Olha que tens de ter cuidado. Gosto tanto de ti!

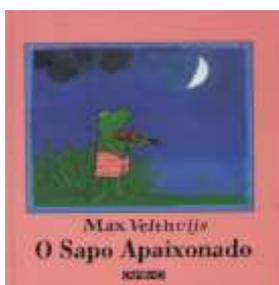
Então, finalmente o Sapo lá conseguiu arranjar coragem:

- Eu também gosto muito de ti, querida Pata – balbuciou ele.

Tinha o coração a fazer tum-tum mais depressa do que nunca, e ficou com a cara muito verde. Desde então, amam-se perdidamente.

Um sapo e uma pata...

Verde e branca.



Moral da História: "O amor vence barreiras."

" O Amor não conhece barreiras"

Max Velthuis, *O Sapo Apaixonado*, Caminho



### O sapo apaixonado

Max Velthuis

#### 1 – Antecipação



Antes de ouvir e ler a história “O sapo apaixonado” imagina.....

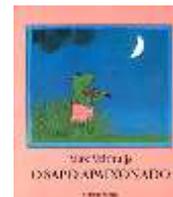
Por quem se terá apaixonado o sapo?

Como é a sua apaixonada?



Elementos	A apaixonada
Quem é?	
Altura	
Cor da pele	
Cor dos olhos	
Cor dos cabelos	
Como se veste	

Desenha-a.



## O sapo apaixonado

Max Velthuis

2 – Caracterização de personagem motivadora da paixão (enredo).

### Este é o sapo apaixonado



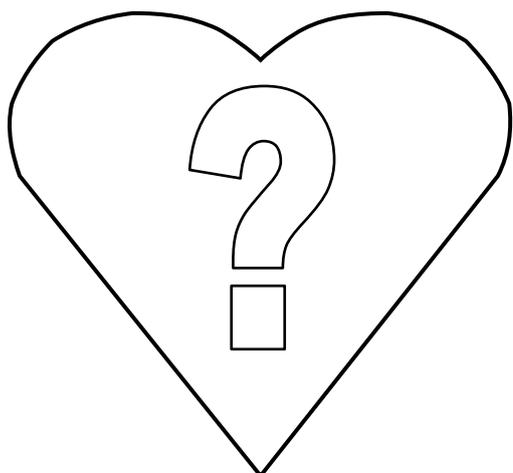
O sapo é verde, pequeno e tens uns olhos pretos muito bonitos.

É um animal simpático, está apaixonado.

Usa uns calções às riscas vermelhas e brancas.

### Como será a sua apaixonada?

Escreve um pequeno texto e caracteriza a namorada do sapo que imaginaste anteriormente.



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**O sapo apaixonado**

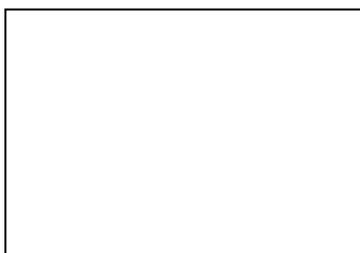
Max Velthuis

3 – Aprofundar a caracterização - Bilhete de Identidade da amada.

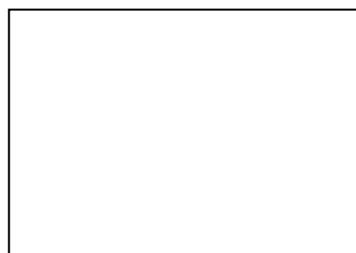
- Preenche o bilhete de identidade da personagem por quem o sapo está apaixonado.

**BILHETE DE IDENTIDADE**

Nome do animal: \_\_\_\_\_



**Fotografia**



**Impressão digital**

Tem o corpo coberto de \_\_\_\_\_.

Desloca-se \_\_\_\_\_.

Alimenta-se de \_\_\_\_\_.

Vive \_\_\_\_\_.

Nasceu		do ventre da minha mãe.
		do ovo

- Outros dados importantes (risca o que não está correcto)

O seu apaixonado é um sapo/um porco \_\_\_\_\_.

Costumam passear de avião/barco\_\_\_\_\_. Ela é muito nervosa/carinhosa.



**O sapo apaixonado**

Max Velthuis

4- Conhecer as restantes personagens.

- Descobre o nome das personagens da história no quadro. Uns estão na vertical e outros na horizontal.

A	B	C	D	P	F	A	L	C
S	S	A	P	O	G	A	E	O
P	S	A	R	R	A	T	O	N
X	D	F	E	Q	U	M	C	C
V	A	T	S	U	B	T	J	E
P	A	T	A	I	O	A	G	R
U	N	J	M	N	L	E	B	B
T	I	P	O	H	N	I	L	E
I	U	Q	R	O	P	G	U	L

- Copie.


- .Frase

Sapo		
Lebre		
Pata		
Porco		

- Qual é a personagem que mais gostou nesta história. Justifica a tua escolha



**O sapo apaixonado**

Max Velthuis

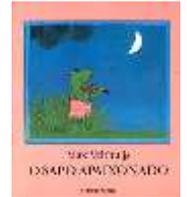
5 - Caracterização das personagens da história

- Escreva e ilustre os personagens.

	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

## O sapo apaixonado

Max Velthuis



### 6 – Conhecer a contribuição das personagens para o desenrolar da ação.

- Liga as personagens às suas ações.



- Enfiou a pintura por baixo da porta da pata.
- Pensou muito como um verdadeiro médico.
- Deu um salto enorme pela porta fora.
- Ficou muito admirada quando encontrou a pintura.
- Passou por casa da lebre
- Amparou-o com carinho e levou-o para casa.
- Assustou-se muito quando o sapo de repente caiu do céu.

**O sapo apaixonado**

Max Velthuijs



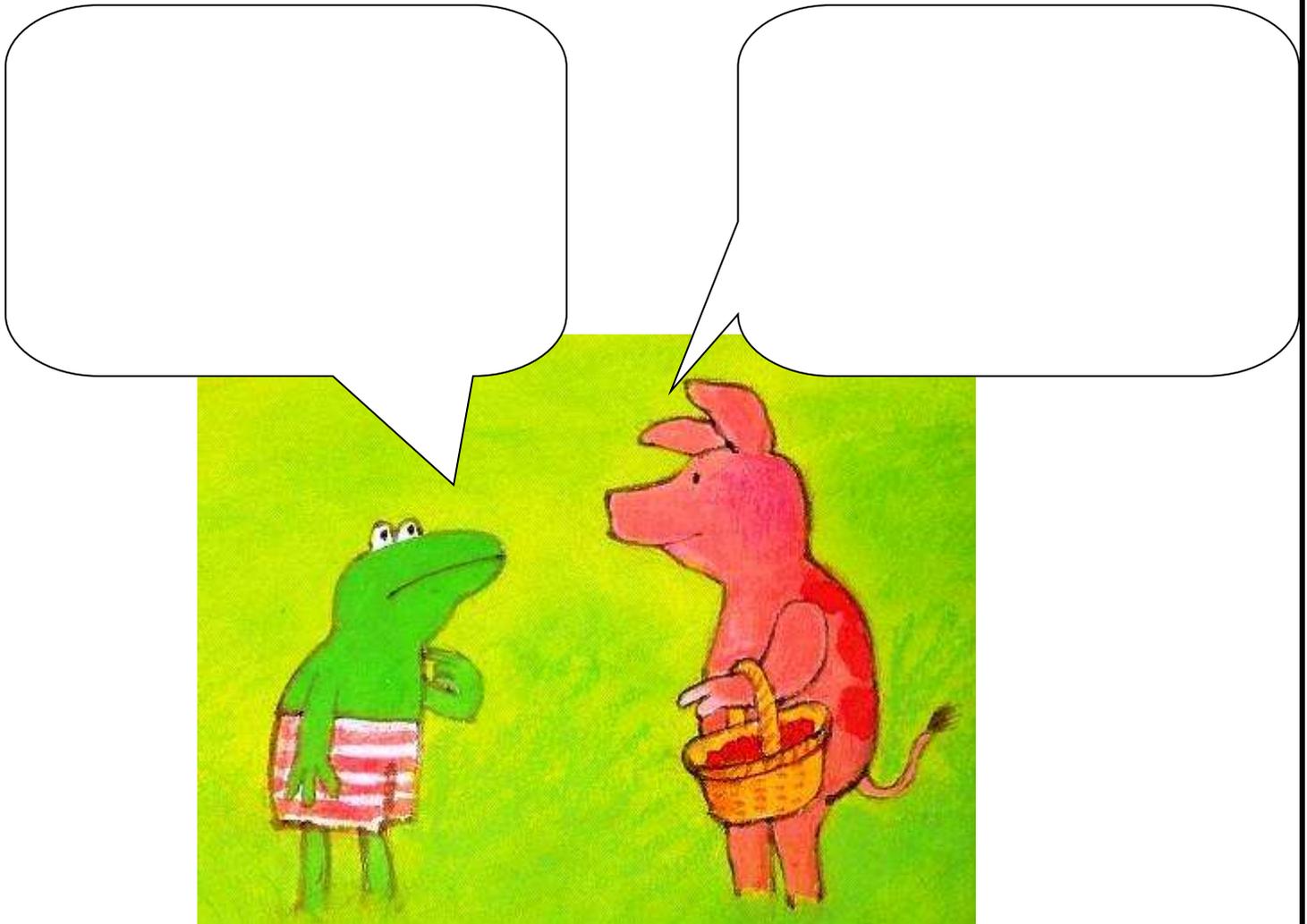
Dialogo.

- **Recorda a história e preenche os balões com as falas das personagens.**

Então encontrou o Porquinho.

Olá Sapo – disse o Porquinho. – Não estás com muito bom ar. Que é que tens?

- Não sei – disse o Sapo. – Tenho vontade de rir e de chorar ao mesmo tempo. E aqui dentro de mim tenho uma coisa que faz tum-tum.



**O sapo apaixonado**

Max Velthuijs



Desenvolvimento de competências de espírito crítico



- Já sei! – disse ele. – Estou apaixonado pela linda e adorável patinha branca!

- Não pode ser – disse o porquinho. – Um sapo não pode estar apaixonado por uma pata. Tu és verde e ela é branca.

- Concordas com a opinião do porco? Achas que era importante que o sapo e a pata fossem animais da mesma espécie e da mesma cor? Ou será que o amor não conhece barreiras?

---

---

---

---

---

---

- Completa.

Desde então, amam-se perdidamente.

Um \_\_\_\_\_ e uma \_\_\_\_\_... Verde e \_\_\_\_\_.  
O amor não conhece \_\_\_\_\_.



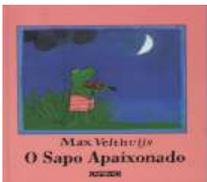
- Qual é a lição de moral que retiras desta história?

---

---

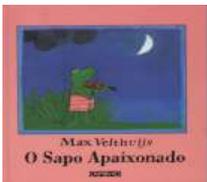
Ficha de leitura





## Interpretação da Fábula : O Sapo Apaixonado 1 Parte

- 1) Onde estava sentado o sapo?
- 2) Como o Porquinho disse que o sapo estava?
- 3) Quando o sapo disse o que tinha, o que o Porquinho concluiu?
- 4) Qual convite a Lebre fez muito simpática quando o Sapo passou por lá?
- 5) O que o Sapo disse para a Lebre que tinha?
- 6) Como um verdadeiro médico, a Lebre disse o que?
- 7) O Sapo disse para a Lebre que o coração dele fazia Tum-tum mais depressa do que de costume. O coração dele fazia como?
- 8) O que a Lebre foi buscar na estante?
- 9) O que significava os sintomas “ coração bater acelerado, ataques de calor e frio...”?
- 10) O que o Sapo fez quando descobriu que estava apaixonado?
- 11) Por quem o Sapo disse que estava apaixonado?
- 12) Para o Porquinho, porque o Sapo não podia estar apaixonado por uma Pata?
- 13) O Sapo não sabia escrever, mas sabia fazer o que?
- 14) O que ele fez quando voltou para casa?



## Interpretação da Fábula : O Sapo Apaixonado 2 Parte

- 15) O que o Sapo fez a noite?
- 16) Como estava o coração dele com a emoção?
- 17) Como ficou a Pata quando encontrou a pintura?
- 18) O que a Pata fez com a pintura?
- 19) O que o Sapo fez com as flores que ele colheu para oferecer a Pata?
- 20) Como a Pata estava com aqueles belos presentes?
- 21) Por falta de coragem o que aconteceu com o Sapo?
- 22) O que o Sapo decidiu que iria fazer para conquistar a Pata?
- 23) O que o Sapo praticou por dias a fio?
- 24) Por que a Pata estava preocupada com o Sapo?
- 25) Quando as coisas correram mal para o Sapo?
- 26) O que aconteceu com o Sapo quando estava prestes a dar o Maior salto da historia?
- 27) Quem veio ajudar o Sapo? O que ela fez?
- 28) O que a Pata disse que fez o Sapo criar coragem?
- 29) Como o Sapo tinha o coração naquele momento da declaração ?
- 30) Como estava a cara do Sapo?
- 31) E o que acontece desde então?
- 32) “ O amor vence barreiras”! O que você entendeu na Moral dessa historia?

1. The first part of the document is a list of names.

2.

3. The second part of the document is a list of names.

4.

5.

6.

7.

8.

9. The third part of the document is a list of names.

10. The fourth part of the document is a list of names.

11.

12. The fifth part of the document is a list of names.

13.

14.

15.

16.

17.

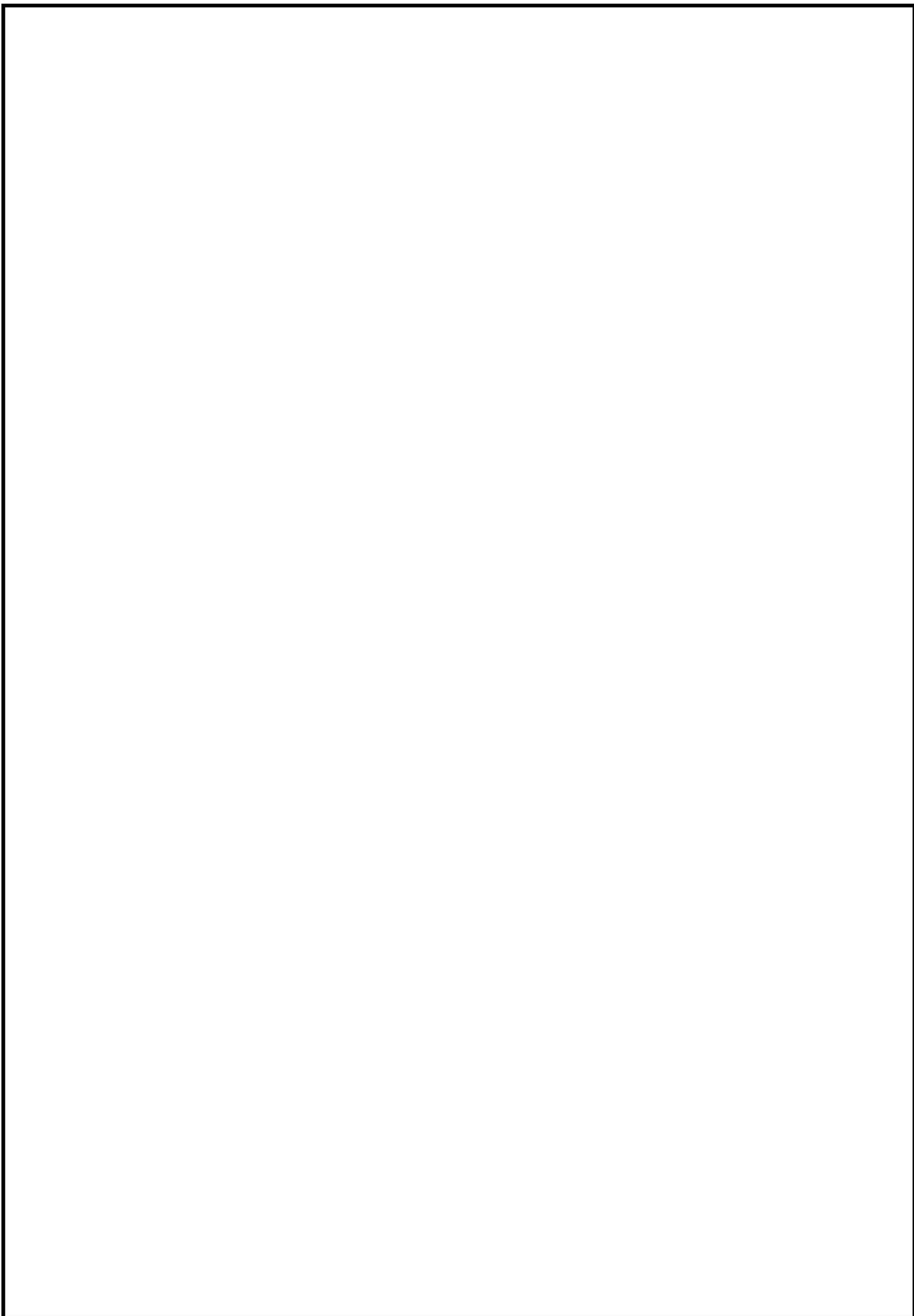
18. The sixth part of the document is a list of names.

19. The seventh part of the document is a list of names.

20. The eighth part of the document is a list of names.

21. The ninth part of the document is a list of names.

22. The tenth part of the document is a list of names.



© *sapo apaixonado*

